

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 376
Московского района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет
Протокол № 1
от 30.08.2016 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор
М.А. Дмитриенко
приказ № 28 от 30.08.2016 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о дуэли научных и творческих лабораторий**

1. Общие положения

- 1.1. Дуэль научных и творческих лабораторий – соревнование между научными и творческими объединениями школьников – лабораторий.
- 1.2. Создана для повышения научного и творческого потенциала учеников, для их своевременной профориентации.
- 1.3. Это соревнования для команд, которые образуют ученики по собственному желанию.
- 1.4. Каждая команда может записать видео или сделать подробный фотоотчет, в котором либо проводит научный опыт, либо создает творческий вызов для других команд.
- 1.5. Команда, принимающая вызов, должна повторить опыт или творческий номер.

2. Цели и задачи дуэли научных и творческих лабораторий

2.1. Участие в эстафете:

- способствует повышению познавательной активности участников разных возрастов,
- обеспечивает поддержку учителей в формировании заинтересованности учеников школьными предметами,
- стимулирует участников совершать научные открытия,
- содействует в поиске талантливой молодежи,
- способствует созданию инклюзивного пространства и формированию толерантности.

2.2. Особенности эстафеты.

- Развитие мотивации к процессу созидания
- Отсутствие возрастных ограничений
- Отсутствие территориальных рамок
- Развитие интереса к науке
- Стимулирование изобретательской деятельности
- Возможность участия в конкурсе вместе с родителями или наставниками

2.3. Области для исследования и реализации творческого потенциала:

- физика и физические явления
- химия
- инженерия
- программирование
- русский язык и литература
- математика
- конструирование
- радиоэлектроника
- ботаника
- робототехника
- моделирование
- различные виды искусства (поэзия, танцы, изобразительное искусство, скульптура, театр и др.)

3. Содержание дуэли научных и творческих лабораторий

3.1. В самом начале учебного года учащиеся формируют группы по интересам — научные или творческие лаборатории.

3.2. Образовательное учреждение выделяет научных и творческих консультантов — заинтересованных учителей, имеющих расписание своих консультационных часов. В эти часы члены лабораторий могут получить необходимую помощь в создании видео их вызова другим лабораториям.

3.3. Вызов — это некий научный опыт или творческий номер, который необходимо повторить или улучшить другим лабораториям, сделав видео ответ.

3.4. В течение каждого полугодия проводится подведение итогов, после чего лаборатории-победители получают эксклюзивные образовательные мероприятия в качестве подарков.

3.5. Вызов – видео (максимально 1 минута) или подробный фотоотчет, в котором либо проводит научный опыт, либо создает творческий вызов для других команд.

4. Начисление баллов

4.1. Баллы либо добавляются в зачет команды, либо вычитаются в соответствии со схемой:

вызов	+	20
принятый вызов (чужой)	+	5
вызов без ответа (чужой)	+	20
принятый вызов (свой)	+	5
ответ	+	20
вызов без ответа (свой)	-	20

4.2. В течение полугодия заместитель директора по научной работе курирует Дуэль и заполняет таблицу начисления баллов лабораторий:

Название лаборатории	Состав	Вызовы (название)	Баллы за вызовы	Принятые вызовы (чужие)	Баллы за принятые вызовы (чужие)	Вызовы без ответов (чужие)	Баллы за вызовы без ответов (чужие)	Принятые вызовы (свои)	Баллы за принятые вызовы (свои)	Ответы	Баллы за ответы	Вызовы без ответов (свои)	Баллы за вызовы без ответов (свои)	всего баллов
			20		0		0		0		0		0	20
			20		0		0		0		0		0	20
			20		0		0		0		0		0	20
			20		0		0		0		0		0	20
			20		0		0		0		0		0	20
ИТОГ													100	